بيشلية اشترك فيها كلّ بن محمسد

هادي ۽ مصطفي علمي ۽ ونائل محمد

وفي الخنام اجربت مسابقة معلومات

ب مدرسة اناث الزرقاء

اهتفلت مدرسة اناث الزرقسساء

الاعدادية الاولى بعبد الطالب ، وقد

احتفلت كل مربعة صف داخل صفها

ووزعت الدرسات الداوي من نفقتهن

الخاصة ، وكانت اجبل الكلمات الني

المقيت ، كلمة الطالبة باسمة عمسر

قال النبي معلى الله عليه وسلم :

طلبوا العلم من المهد الى اللحد ..

اتقا غنبات الغد وتنبابه القاهسيض

مُنساله تعالى أن نكون بدأ وأهسدة

وقلبا واهدا ، انزدهر بالعلم ونرفع

اعلام بلادنا ۽ ونسترد ما اغتصب من

اوطاننا د ونروي ارض فلسطيسسن

🐞 ئم القت الطالبة ايمان معمود

دمت الملم منبرا دمت رمزا للاباء

عيدك الغائي انانا ولنا كسل رجاء

ايننا في الغد بكبر ويلقى الدخلاء

ب مدرسة ذكور الزرقاء

القيت عدة كلمات منها كلمسحة

یجب ان نعی نراث هضارنئـــ

الاسلامية المبيدة ، وتبعث امجادنا

السالغة . . وتسطع في عالمًا الحاضر

كثيفات لحضارننا ه لانهم المعلمسون

والشبهوع ألنى نئير الدرب والارض الني تنبت الزرع . . أن انسى الرجل

الذي جمل من راهته راهة لي . . من

مميته وعطفه املا وتصبيمه تشجيما

* مدرسة انات الزرقساء

👛 كلمة مديرة الدرسة : ا

وانا کلی مُدّر واعتزاز یکسسن ،

لاتكن الشناعل التي سننير الطريق أمام

الاهبال . ليس الاحتفال اليوم بحلوى

نتناولها ولا بكمكة فتداوقها واناشيسد

ترددها . اثما اهتمال اليوم يجب ان

يكون بالتخطيط الواعي السليم ، كما

يهب أن تلعق الشعوب التي سيقتنا .

عدة اناشيد مع رقصة مدرستي العلوة

وقد كان تكلمة الطالبة عايدة راسيد

وقع عنن على أسماع المصور هيث

المام القادم ونمن قد قملا بواجبلسا

في الدرايسة عن الكون أمتو أن احضارتا

ال شباء الله سوف ياتي

لنرمع شان الوطن

• وقد قديت غرقة الناسيد المدرسية

الابتدالية الاولى:

بالدماء الزكية .

تصيدة ، نقنطف ونها :

الطالب يرسف نيسج :

بين السادس ا والسادس به .

الاعدادية الاولى:

وقد بئت الاناشيد والإغاريد الوطئيسة

عبر الاذاعة المدرسية ، وقد اهتفال

الطلاب بهذا البوم ، كل مجموعــة

حسب نفسهما ، نم النبت الكلمات

منها كلمة المعلم وليد جبر عريف الحفل

في مراقف كثيرة .. يسمو معتسى

المباة وفي احظات من العمر ، يعنع

الإنسان للناريخ امجاداً . . وبين كل

من يريد السعادة لامنه معالم الطريق

بشد على الساري يدا ، وتعطيه بن

الهداية قيسا لسيانف الطريق ..

مسيرة الأيام ، مسيرة الحياة ، ،

ونهن هذا معكم وبكم نبنى صرح المنذا

🙆 كيا القي الطالب عمر هودان

لا بمكن لامة من الامم أن نرقسي

دون ان بهزم بشبابها ، فنفنح لهسم

آغاق العلم والمعرفة ، لكي نصل الى

الهدف السامي والكانة الرموقة عي

المجنهم ، لا بد وان نحافظ على ولذات

الاكباد ، نربيهم بربية سليمة ونغرس

في نفوسهم هب الفع والتعسساون

والمدي والامانة والاغلام في خدمة

● اما كلمة الهيلة الندريسية فقد

كما كان الطالب هو اللبنة المبالحة

في المجنمع وهو الذي سيكون الرجل

الصالح في المستقبل ، وجب علينها

ونعن نحمل مسؤولية اعداد النشء

أخي القاريء

القاها الملم سميد عبنده :

لببقى عاليا مرذوع الهامة .

احتفلت مدارس وكالسسة الفوث في المملكة بعيد الطالب وقد كان لندوينا حولة فسي منطقة الزرقاء / وكالة وحضر بعض الاحتفالات التي جرات بهذه الماسبة نورد هنا بعضا

مسن الاحتفالات * مدرسة بنات الزرقساء الإعدادية الثانية :

. تم القاء الكلمات المتوعسة بمناسبة عيد الطالب برزت من خلالها اهبية الطالب ودورم في المجنمسيع ومسؤولية المعلم الملقاة على عانقسه

الديكات . شاركت فيها عددا مسن الطالبات في مقتلف الصفوف . تم توزیع الهدایا من قبل مربیات

الصفوف على الطالبات جميعهن دون استثناء هني نشمر كل طائبة بقيمسة هذا اليوم ويكون هافزا للجميع على الجد والمنابرة من غير أن يكون مصرا على طالب دون اخر .

* مدرسة اناث الزرقاء الابتدائية الثانية / الزرقاء: اعتفلت الدرسة بيرم الطالب على

👝 قراءة أية من الذكر المكيم ... اقرا باسم زبك الذي خلق - مسن الطالبة عايدة رشيد

 كلية للطالبة وسنبية ابراهيم بن الصف السادس ... أ -- . • نيثيلية عن الطالب الكسول من 🚗 نشيد من طالبات المس

الثاني .. القريف . • رقصة من طائبات اطباب الثالث

و دبكة الطالبات من الصحيف

🕳 كلهة من الطالبة رجاء ملب يرغي بن الصف السادس -- ا -- . . كلية بن مديرة الدرسة السيدة رقية الفالدي ب

ب مدرسة ذكور الزرقساء الانتدائية الثانية ن في بداية الاعتمال على الطالب يلي حسن سايمان ايات بن القران الكريم ۽ ثم القي الطالب مصطفيسي سبدى كلمة قال فيها

' لا بد أن تدرك هيدا أن المصر عصر بعث والمتراع . . والتدرع بالعلسم والمعزفة كالله عصر القوة والغلبة القوي يحلق فوق الفعام مر ويهساب باسه المبنغ أأأن والضعيفة تذهبت أغماق أللبي أبعث صرخة مدوية بقيا لن تكون اللقمة السائفة يوما

في قبل التي الطالب احدد طبيتن عملاء بطون ــ ها ب مدرست لكور الزرقاء الإبندالية الأولى اللبد وغلى الطالب وكريا وفينتوان

المغلب مدرسة لكورا الزرقسيار

· تمنع بعطايا الخالق ، واهشب ما لا يرضيه ، فهر الذي اشبعك بعد

جوع ، وافتاك بعد غقر ، فهو المثير

🗨 لا تساوم أبدا على رفيقك ، بل

يساوم على عدوك وبالتالي على مسن يتماول بيعك 🚡 . ١٤ تفزع من صفحة الوفيات اطبلن فالدور آت لاممالة .

. ck with

مَامَانِهُ وَإَمِنُكُ مُشْكُوكُ فِيهِ ﴾ لا تبلُثن فيه و وغليه معوي ، وسامعه ولا

عريمه ٥٠٠١

الة منبدة ، وبكل عاصمة موهودة وق وسط الساهات تجدها منصوبة ، مع الرشيد وشارلان لها هكانيسة معروفة ، الا في ميادين عبان مسكن

بمبيحة

اسيمة منا الد بالمان ادًا المركش فيك السقيه ، واللي تهدم فيه ، لاته مالن و إين المعرف فسي

سلطيع أن يقاطع عليب البودرة • تستطيع الراة أن انبيل وا غداع أنهل المساعيل طوال الليسام واللهار ا والكنها بالتاكية سنلها المباهيل علدما تلهض بن عراشها

﴿ أَبِسَ كُلُّ مِنْ هُمِلُ السَّالَاحِ ا همله للدماع من النفس . ﴿ لَيْسَ كُلُّ مُنْ مِائِتُ أَسَمَانُهُ

وليس كل من لطق بالمنادا ارتدى الكرفية والعقال عربيا ...

• يستطيع العدو ان يوقف الأرار العربي عن طريق وسائل الاعسبال والدماية البرمعة والرجهة غبد العرا ولكنه أن سنطيع أن يوقف زغان تقريخ الشمب العربي ، وهامه الله ما توعدوا ، وعملوا بتماليم نيلم

هناك انواع كثيرة من البشر ، ولأ

واحد ضميره شكل وعقله شكل ا

ولكن ابشمها الرديل الذي يرقص نأر

كل نفية تعزف هني وأو كان مصدرها

طيور البوم .

فييني: حرف جر ، يجـر 🛬 اقامت مدرسة ذكور الزرقساء الإعدادية الاولى يوم الاربعاء نسدوة ن خلالها سداد بعض الدينّ اهتماعية في قاعة الغرغة النجارية في لانسان يسطع عمره من اجلنا واجل اطفالنا ، ومستقبل الزرقاء موضوعها نعكك الاسرة وأثره في سلوك الإبناء وقد اشترك في الندوة غضبله قاشي الزرقاه الشرعي وعضسو عيسد : اسم مجرور بني ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة بلدية الزرقاء القاضي يوسف الحبود ومدير الشؤون الاجتماعية .

الملسم:

مضاف اليه كذلك مجرور بالكمرأ

الظاهرة على الجره ، وهذا نتيجة

النمب والارهاق والواهبات ألكشيرة

الملقاة عنى عائقه . وهنى يستطيع

المعلم أن يقوم بمعله على أكبل وجه

يجب الاعتناد به من جميع النواهس

رخاصة الناهية الاقتصادية رغم أنه

يقدم بالملاص كل ما يستطيع من أجل

ايجاد جيل واع للمسؤوليات الملأأة

في اخره ، ونرجو أن يشف هــذا العيــد مـن الكسور لقد كانت الاحتفالات كثرة والرضوض البسيطة التسي وكبرة ، مما اجبرنا على أن يصاب بها ، وان يكون عيداً تَختَصر من الاخبار والكلمات نحتفل به كما يحتفل الانسان فهائة ورقة مثل فارس لا تكفى باجمل المناسبات وأحلاها . لنقل وقائع مثل هذه الاحتفالات وعيد مضاف ، ونحن طلابا

وموظفيت وعمالاً . رجالاً واخيرا لكم تحية في عيدكم ونساء ننزل في ضيافته أونين الذي هو عيد كل الناس .

وجب نسلبهه بسلاح العلم والاغلاق

وان نولى هِلْ اهتمامنا ونعنى كسبل

عناسنا به ، لانه ركن هام في عالم

هذا اليوم ، يجب ان يكون عملية مراجعة ، ومعاسيسة دةيقة لكلُّ ألماملين في الحقيل التربوي من معلمين ومديرين وموجهين ومسؤولين من اجل المفاظ على الصورة الحقيقية للعلم والتعليم ومسن اجل أن يظل المعلم ٠٠ رسول الثقافة

ትተያተተናተቋታተ<u>ተያቋቋቋቋቋቋቋቋቋቋቋቋ</u>

كمادته في كل الظروف ، وضعدالالة المسين النقاط على الحروف ، وبين تصوره والحلول الموضرعبة للفروعون الازمات والمطبات الني بواجهوا امدنا العربية في هذا الظرف القاسي ، لقد دعا حلالنه القادة المسرب ،

العمل على ايجاد امة قوية متماسكة وطالبهم بضرورة الالتقاء والمكاسفة أن الامتلال ما يجرؤ على الزيدد بن الانتهاكات الا لمرضه النامسية بالفرقة التي تسود منطقتنا العربية، وان الامكانات المربية كلها يجسب ان تسخر للمجهود الحربي ، ذلـــــك لان القطر ليس معصورا على شعسست فلسطين او دول الواجهة ، يسل ان

والعشرين من اذآر يتقدم حاملاً

باغة ازهار لاروع قالب في هذه

الدنيا ، ولاغلى انسانة فسي

في عيد الام ، يشعر الإنسان

بالدين العظيم ، الذي يتوجب

عليه سداده لاروع المخلوقات

واعظمها ، هذا الديسن الذي

وهد منذ أن وهد الانسان ،

ووجدت الام على هذه الارض

ونها معهما وسيظل ينمو الى

كالما كثيرا عن هذا اليوم ،

مناك اطمال ممناعزن واسر فقرة

ي لا بسك في الله ،

الوجود •

مانخانفة اصانا و الحزينسة

أشانا ء والسعيدة احتانسا

اخزى ، تغلل هذه النبضات

مي البداية ، وهي النهاية ،

في هذا الدرب الطويل السذي

وندن نحتفل بعيد الام

بحب أن نتذكر الأم الكبرى ،

الأرض ، الارض التي منحتنا

الكثير وام تنتظر منا جزاء ولا

تسكورا ، والارض التي تنتظر

الناءها الفائين ، لكي يعودوا

ثانية إلى احضائها ، وأن كانت.

كل الاوطان مباركة ، فسسان

ارضنا القدسة في غلسطين ،

ولكن تبعلى الام اكبر من كسل لا يمكن مقارلتها باي أرض ، المطاء واكثر ندرة على العمل اللمر

والله ولا يدن في العمل الماليح

ان يمش المراثل مُمْرَةً ﴾ تسلعق

الساعدة و عنيقة في تقسها لا تستجدي

والمستة يعشرة امثالها

يسم عليه الانسان .

ها هي الزهرة تتفتع مرة عليها بنيضاته الحنونة احيانا،

الكلام الذي يقال ، ويبقسى وتبقى فلسطين بارضهسا ،

اطفال بالسون يبحثون عن الخبز وعن الدفسروالقلم

كبا وجه الحسين نداءه الى جماهير الأسعب الاردأى والامة العربيسسسة

مكانة في ناريقنا .

Court of the get Health

لنكون بقظة واعبة للأهداث . « هذه النقاط هي قليلة من الكثيرة التي وضمها الحسين وبيتها عيخطابه الاومى يرم الجمعة الماضى السسدي

وأشجارها ، بجبالها ووديانهاء

بشمسها وانهارها ، وبكل درة

تراب ، هي الامال حقيقية لنا ،

يجب أن تتذكر امهاتنا اللواني ضحين

بغلذات اكيادهن راضيات ، من أجل

الام الكبرى ، والامهات اللواتي

ما تزال الإمزان تاكسيل اكبادهن ا

يقاسون غذاب سجون الاحتلال. .

الأم هي ريز المطاء الطلسق ا

ولذلك يجب أن يكون عظاؤنًا لها نعن

والأغرين مطلقا أيضا يجب أن نتذكسر

الام ، في كل همل نقوم به ، لاننا

هين تتذكرها ۽ نكون اکثر قدرة علي

عمان _ الاربعاء _ 17 ربيع ثاني 1794 الموافق ٢٢ اذار _ مارس ١٩٧٨ _ العدد ٢٠٤ _. السنة السادسة AWEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION VOL 6, 204 WEDNESDAY 22 MARCH 1978 AMMAN

والهدف بجب ان بكون هدفنا ، اسسا

الزعامات والعقد والعاطفة غليس لها

لقد وضح العسبن نطلمانسسه

ندر السنتيل وابدى نخوفه مسن

الانتكاسة الني سنصيب ابنتا العربية

هميما اذا ما بقى المال على مسسا

ان النضاون الدربي ووهدة الوقسف ال

الله القطر --- وهسب ما ترسمه سياسة الى كل الرب العربية . وجهه عبر الطنزيون الاردني ، والله القطر --- وجهه عبر الطنزيون الاردني ، والله القطر --- وجهه عبر الطنزيون الاردني ، والله القطر --- والله القطر ---- والله القطر --- والله --- وال

المساريع الموضوعة من قبل حكومسة

ان الارهاب والبطش والاهتمسلال

الماقي على الدن الساحليسة ونوب السفن من جانب أمرص البحر ، قد نطورت مع الزمن وأتخذت طابعا حديدا فيسي زمان العدمارات الصهيونية . it fiele that the street of all the

سدو أن الغارات اللصوصية

الني مّان يقوم بها مراصنيسة

الاراشي والندخل الوقح الني عمارسه سلطات الاحتلال الصهبونية علسسي السيعت وشروعة وتهارس علانبة مي عالم الحضارة والنفدم والحربسسة والاستقلال التي تسود العالم .

لقد كان الإرهاب اداة الصهابنة ، مللما كابت الفطريسة والقوة ويسيلة ون وسائل الشغط السلمر لذورسسر

المدو ، وكاته، بجواون ويصواون في ملعب کرة قدم ، بمارسون عبسه ارهابا وطهما في الحصول على المزيد من الاراض المربية .

أسبح الوسبلة الرئبسية ألتى تلجأ البها سلطات الاهتلال في جمسم

المحطة أو شارجها و

كانا يتذكر وجه ألعلم حين يطل علينًا كل صباح ، وتعرف تهاما ماذا يحمل ذلك الوجه ، اننا لم نر على وجهه شيئا يدل ملي الحزن ابدا ١٠

في وجهه نلوح الطييسة

الفرح وكذلك . . الخذان . .

الذي يذرد ممركة البنسساء

في مدارسنا ومماهدنا) ندم انه ذلك الأسال الذي يديب نصبه إلى سينل الأخرين والتليد عليه كل مقات الشعب وصانعي المجد الالسانيسة

هذا ما نراه في معلمنا ،

وفي قابه يكنز كل الحسب

والوفاء انا وارسالته المظيمة

النميلة ، فهو حامل مشمسيل

الذور ليضيء الطريق أمامنا

فالمعلم كما قال ملك السسلاد

المقدى الا الصدى الصاوت

الإهرال المرجه التي تصادمها في مجال

the natural Helippin alle letter out .

ain alah Ikeling Mada iain

الإعوال الاردابية المصميد الاكبراقي

جماردية الحكم والسيطرة دلي الشيادية

العروى الذي يتبعض بين ديره وأشرى

بالتظاهرات او بشكل دهر من عوادات

المقاورة التي سييع بها بنن ديسوه

وهي في ذات الهبن تذرم بمرفسي

عضلايها كديا بديجت لها الدردسية

على أحد المناطق العربية أو علسي

الرجال الشرفاء في كامة انحاء المالم.

أن هذا النبيج الصربوني الطالش

القصير النظر و سيؤدي هنها السي

كشف القداع عن وجه سلالسسسات

الاحتلال وعرتانهم لمساعى السائم

ان حادثة لبنان لا نمني الا تعويل

وسار انظار البهود ل العالم عسسن

معالجة المساعب والأساكل الداخلية

الني تنام داخل الاراضي المسلة ،

الامر الذي بدنظ عصابات الاحلال الي

اللحود اكتر عاكثر الي استاليب الإرهاب

سواء في داهل الاراضي المريسسية

و اذری ه

هو عائد (لإجبال الى أغاق السلفل وقاهر التفاقيان بل هو السلم الذي تصعد عليه الى عُنابر الرقي والحضارة من المتقالات الدارس

متلخك الاوشياق White make a select

والغروالسوول

جريدة فاراد شارع سينا الادناء عان الادن مني 200 من ١٠٥٠١ الدول المستديدة والمؤسسات ٢٠ والعرف المناسعة ٥ نامير- المطلبة ٢٠ وناسيع

وهداك بين الطلوا السول مهنسة لهم ، يكتسون الإموال من خلالها وفي الملمع الإسلامي و للاشسي هلم الظاهرة أ لان ديلنا يرعن الفقراء

والمعاهين ولهم في أموال الالمنساء وعلى الالتياد أن يتصدفوا عليس المساعين واللقراء وعن طريسس الرغاة والتردان بالماة البنياة

as silie legite contest litania المتطلع ال تنهلب على هذه الطاهرة الله مرضية أن إسوار ع ينتلنا ،

أهدا أو ولا للما النبي أسلوب ــ الشعدة _ فايس كل بيسول غفي واله بتعاون دائرة الثاري الاجتهاعية

مدرسة نكور الزرقاء الابتدائية الثانية

احتفلت مدرسة ذكيور الزرقيسياء الابتدائيسية الثانيسة عمناسسة عبيد الملم ، وقد كان الحفل عبارة عن تكريم للمعامين من قبل طلاب الدرسة ، وقد أشرف الطلاب كليا على كل فقرأت

👁 وفي بداية الاحتفال القي عريف. الحفل الطالب جمال رضوان كلمسة صغيرة جاء فيها : ... انفا نحن طلاب هذه المدرسة نمان عن تقديرنا العظيم لامضاء الهيلة التدريسية ، وتشكرهم هلى جهودهم الجبارة في سبيل رفعتنا و وقد القي الطالب عسد

الله حسين نصر كلمة قال فيها: ال سعيد جدا ان اقف أوأمكم في هذه المناسبة العزيزة في هذا البلس المسامد لاهبى كل معلم تحية الاكبار والامزاز في عيدهم هذا ، اعادم الله علينا وعلى الجميم ونكون قد هررنا فردوسنا الغصيب وكل الاراشي.المطلة انه سميع مجيب ،

ان الملم هو الانسان الذي يبنسي ويأسس في هلق الشعوب الراقيسية التحضرة عراذ بغضل المعلم وجسيد المهندسون والمعلبون والمتعلمون فهو يكد ويتعب ون اجل نوصيل الملومات الملمية الى الطلاب ١١ .

🚗 🌿 عريف، الحقل 🦎 كان يقدم كلمات حيدة ومعبرة بين كُلُ كُلُّمَهُ وَالْحَرِي ، فَمِنْ كُلِّمَاتُهُ: ــ المثم كان دالما هو القالــــد وكان يحس كل الام شعبه _ 6 _ انتا الانتحافل اليوم نقدر الدور العظيي والالز الكبير الذي يتركه المطم مسي هذا المتبع » » « الله تطلب المتبع انظيت الوازين ، ولكن عندما يصعو المعتبع يتهش ، لا بد أن يعيد المق الى تصابه ويرجع الى الطريسسي

• القي: الطالب اسماعيل صبحى مستدة شعرية بمنوان ((عن الانسان)) ،

. الخياة دسمه منسكيه

• ما أعدل الأعلام الها

ملا والدين ينامون علسي

لا تفرق بين الذين ينامون على

حيث سقط ،

تبلعها الارض

 القى الطالب نائل نوفل
 كلمة بهذه المناسبة : « حقا انها رسالة عظيمة وسامية

هي رسالة النربية والتعليم ، هسي مسؤولية وواجب وشرف ، مسؤولية وشرف عظیم ۱۱ . (ا ونحن ال نحتفل يروم المعلم، مسا هو الا شمار لحينا وتقديرنا لهيدا

المجاهد الذي يفني جل هباته ل تثقبف ابناء الامة وتعليمهم واعداد كنائسب الإيمان منهم ليكونوا دعاة خير ومحبة وبركة . ليجاعدوا الكفر بشتى صوره والفنلاف أشكاله ومذاهبه .. فنديسة لهذا الملم المؤمن الذي يقضى الليالي ساهرا باخلاص من اجل تحضيي درس ، باهنا في الكتب ، منقبا فسي.

من بين بديك ينذرج الطبيب والمهندس والضابط والقائد ليشكلوا لينسيات المجتمع الصالع ، فتكون لهم قدوة ونراسا ومنارا بنير لهم الطربق » .

الطالب بلال أبو ديسة

الخوانى ء أن المعلم شبعة بحترق لتضيء لنا الطريق . نباي لســـان فشكركم وباي مديع نطربكم ، بعد ان بذلتم جهودا كبيرة وفنيتم زهرة عمركم. في الفادننا وتعليمنا وتهذيبنا غمهمسسا عملنا على أن نوذيكم حقكم فلن تستطيع

و القي الطالب سفيـــان الجندي تصيدة شعرية . • ألقى الطالبان محمدود يوسف وناصر محمد الصفدي كلماتهما وفد قال ناصر:

قال تعالى : « هل يستري الذين

يعلبون والذين لا يعلبون » . ان

الانسان الضالح في المجتمع هو الذي

يستعمل علمه لنفعة الناس بتعليه

للاخرين واستخدامه في وجوه الخسير

وخدمة بئى الانسان مبتغيا مرضياة

يحمل لنا نورا والملا وعملا ليصنييع

الله والتقرب اليه . غالملم هو الذي

منا جيلا يحبل رسالة العلم والفكسر

وفي نهاية الحفل قسده

الطالب زكريا رضوان مجموعة

من الطرف رفه فيها عسين

رے کم نحن نعساء حینہا

نستنكر الواقع ونتخلى عسسن

م الحياة بالبسمة بستقبلما:

طريق العقل .

براهيم ، معمد ابز مسلم . الم قدم الطالب بلال خليل نشرة الهبارية عول الفضروات .

* وبعدها قدم الطالب هسان محمد نقرة ــ وصلة ــ غنائية تدور هول

يار ثم نشرة عن مسلسالت الطغزيون هبكها ل شكل وقال الطالب : يعقوب الشمري : .

* مُحِمومة من ألنكات قدمها جمال أبو كويك . الم مترة - من هو ؟ - عوار

يدور بين الثين وعنى التسابقيسين معزفة من يدور الموار حوله فسيدم الفقرة الطلاب : معبد أهمد شكوكاني ناص ابراهیم ، عماد شاهین ، یوسف

* توزيع الجوائز . * ثم القي مدير المدرسة كلمسنية فتامية و اللهن فيها المتمال .:

بيسدك كراسيع يدرينس الاجيسال

يا ناشيس التعلم أن لنها الوزى يا غنارن الإنعال بالإنسسوال

أنت اللبي انبسن التفايل البنية

وبالفرجة نحياها وبالمب نتلقاها وبالأمل يحقق السنصل مدرسة انات الثرمة ملا ياس مع النبياة ... الاعدادية الاولى

المبديقة مريم صبري محمد • اعتقلت ودرسة انشاث النزهة الأمدادية الاولى بميد الملم ، وقد تلت الطالنة سيلة أحمد صالح البات من ذكر الله الناحسلة الرغسزي الاريسيين

1 المكبم تهع القسط الثالي من فوائسة سنستدات و القت الطالبة صبحية التلمية السجلة استحقاق سنسة ١٩٨٤ محمد على قضيدة قالت فيها : إِنَّا النِّنَا الْمَعَانَ أَنِّ الْمِنْحِينَ

يعلن البتك المركزي الازدمي ان العسيط الباش من مو سبدات اللبحة الديمان التحدي سنة ١٨٨ يعدى الانهاب المراجعات المراج

القوال ماثورة

مدرسة ذكور النه منة المامية

وعادع الاحتمال يدوم المعلم نلاوة من القران الكريم . الكلية الطالب خالد هندن وسن الصف الثاني الإعدادي .

الى قسيدفة عمرية للمعلم سيسمع

سنا غل عب ويقدس ن أدوت الطالبة نصوى @ كلية الطالب عواد شكوكاني . فقتى هبش ، اعرابا عنتريكا 🚱 كلية العملم محبود فززح. oci suc Idala . (ع) كلمة الطالب عباد مرار . و القت الطاالة زهوه عيد اله المعلم عزيز الشايب . الملامع ثماث عنادل فديد الطلاب

> هلى النحو البالي : ور مسايقات نقائية نسون ورثامسج سؤال وجواب قدمها كل من : خادون شكركاني ، سايم العطلة ، ديد الله عبد الحميد ، خابل ابر عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى . الله والماة فديها الطالبان : منر

العامرية ، عماد اساعين . يا من سرت الى الدربة البعيسية * لعبة اطفاء الشموع قدمهـــــا المزولة بواعز من عقيدة وداغع مسن واهب فكأت بين اهلها كالراهب فسي الطالبان : هالد هريس ، ومسروف هسن . ا,ب صريمانه ، نعبش على الذكريسات ، 🖈 تهنياية ــ الطالب الذبيب 🖈

وترسم الاخرين معالم الطريق . جه ثم قدمت الطالبة نجاح واشمرك ميها الطلاب : ايان جير ، ملاح نشيدة المعلم ، منها : اسعد عدد الكربم ، سابع الاسطالة ، معلمتي دعاك الله با لمنا من الغلد عماد التربي . ★ قنزة السلم انسنسرك فيها: أن نعض شبابها في غمرة الجد عشمام البيك ه سايدان ابو دبوساد . لنذاي من زهور ألرج اقراصا منالشهد

 العداد اشترك غيها : كباا نشدت طالبات السيف يحيى زكريا ، مجدي سعيد ، منسي الرابع الإبتدائي وانصف الثاليث اعدادي مُقربين من الإماشيد الملوة . العاورية ، جهال حمدان ، مالسمد · واخيرا خنبت منيرة الدربية الاحتفال بكلمة تسكرت فيها الطالبسات * توثيلية قدمها الطاليان : احسان على ما تدمنه من نعيبر صادق واهتزاز

بالاسرة المدريسبة وبالملم . مدرسة نكور النزهة

عريفي الحفل . م التي المعلم هاشـــم حواشين كلمة الادارة وقد قال

ــ أيات قرآنية واهاديث نيوسية شريقة احث على المعلم ، تدفع الإنسان الى طلب العلم والسمعي من اجله في شتى بقاع الارض .. إن اجدادنا من hardly itemed ellisted a blight يسافرون ويشدون الرهال في اللما والنهار طلبا للعلم وزيادة للمعرفة فالمام يعطى والأجيال تلفك ، هـ لرداد موة وصلابة ، وهو لا بزداد الا

الاعدادية الثانية

القرآن الكريم القت الطالبة انشراح عطية كلمة نقتطف ملها س المعلم رافد من زواعد المسلح والمطاه . . هامل مشمل التور أيبد ظلمات المهل والتقلف ، مركز اشعاع ورسول محية .. اظرلة مسخيل وتضعية

مهدا وذانا من جهد لنحدد موقاها ه ينجد المعلم برنقي وليلا لا يدركها البقية من ٧

م فصيدة بعنوان المليم بالنور برجيت العفسار شعينسا الطالب محمد نحم: بالدام والابمسان والاعمسال و كلية من الطالبة اكسرام عرفنسك في سموك لا بيسساري الدويك عالت :

فويم الخلق شهبا مسجابا هشئسا يوم عبدك مسى نؤادي ... اليوم عند المعلم ، نقف فسيه وأكبسر عيسك امعسالا عذابها أجلالا واحتراما للشمعة الني شع أثنا معلمست الثقافسة والمعانسين الطراق التي لولاها إلا وصينا إلا نحن وقروسيت الفنسوة والشبايا دند ون ازدمار ونقدم ... لك با معلمني وهذبست الضياع وكنست كغثسا بالإخسلال اعجبست الصحاب كلهة القاها الطالب علاء ابو حامد :

قال : ـ سينعدث الناس اليسوم الرحون كلولة و نقاده ونها : عن المعلم .. عن الانسان الذي يتوجه سد با من سموك وارث الانبياء ، صباح كل يوم الى المدرسة. ، هيست لأنك ندرت يعمك ليدارب الظلم بالنور يلتثى بفلذات الإكباد الذبن ارسلهم اهاوهم طوعيا الى المدرسة والحتياريا elleplis elleris a eralig planks نل ما درو ، تبسيع ببدك الرهيسية اليه لرعاهم ويعطيهم من هنانسيسه العازب الصغيرة تعدفل لها الاسسن وعطفه وعلمه ، بقضى معهم نهاره ، يصب في قلوبهم ما اكتسب في هياتسه والمستينة ، نبعت فيها العزم والأمل من خبرة وعلم ، ويقضى مساءه محضر لهم دروستهم ويصحح لهم اوراقهم ا وليفتش عن كل جديد .

كثيرا نسمع عن امم متعلمة متعررة بخترعة متقدمة . الملم خلف كل هذا انه الجندي الجهول بممله الدالسب وجهده المتواصل ، يشيد مسسرح الحضارة والرغاهية . غما من مخترع في مخبره وعامل في مصنعه الا وخلفه

• ثم القي الطالب خالــد رسمي كلمته التي جاء فيها: ــ أنادم إلى معلمي الكرام بخالص الشكر على جهودهم المتواضعة البنائة من أهِلَ إِنَّاء هِيلنًا الصاعد في هذا البلد على اسس متيئة ، ينير طريةنا بالعلم والمرقة .. يبعث فينا بسطورا جديدة لتاريخ أمننا العربية وقراننا الكريم . أن الرسول الكريم قال . _ أو أم اکن رسولا لکنت معلیا ... انتہا نقف تقديرا المعلم الذى اعطانا كل شيء ليبني امتنا » .

الطالب خضر عوثی :

ــ الملم يقدم اغلى ما عنده ليسعد

ابناءم ، تحتفل به لنقدم اسه : هزدا

بسيطا مما يقدم من أعمال عظيمة. . .

الاعدادية الاولى . و اقامت مدرسة لكـــور

النزهة الاعدادية الاولى حفلا شيقا بوناسية عيد الملي استهل الاحتفال بكلمتين مسن

ضعفا ونحولا . أن العلم حسر متعالى

تصعد ون فوقه الإهيال ع هيلا بمسد

حيل ، نصل الني اعلاه وتنهاوره كنيرا

وهو باق مكانه ، لانه خلق سلمسا

للبعد ، تسلخ الإهبال جهدها علم

اول درخانه ، تفيل الى قيم الحضارة

والزائن إلى اهالية أو ونتقدى عنه كليرا وهو بال في مكانة ، تنظر اليها مرة

ويدون فريسا برة الفرى و وهيسن

المسلم والإلم يعزى السماء

المعكم الماني والانسان الذي يخطيس

ن والطبيب والادبب فيد

المراور فيله الإناه

م ما اله المنظم

لنتول له باننا نسير كما وجهنا نرانقه على الدرب ء كي نبني مستقبل الاسة والدرع ألواتي له . انه يتعب ويسهر ويفكر ١١ ميه خير امنه ووطنه . . أنعكم قواتنا وتسير على الدرب الصحيح . يجِب أن لا بُنسى أن أملنا أمام عدد. لا يستهان به قوة وغلها أن أذا أرينا التغلب عليه ليس امامنا الاطريق واهن . . الا وهو طريق الملم والايمان بالمام . الله الذي تشريه منه

مدسة إناث الناهة

و بعد تلاوة أبات مـــن

بين بلايين وبلايين من نجسوم الكون ٥٠ متى نشأت ١ واين هي آلان ؟ وماذا سنكون في

الو آن اي واحد منا دقستي

عناك سببان يحولان دون سماعسك لصوت ، في كل مرة تصدر فيها ضجيجا السبب الاول منهما ، أن الموجسات الصوتية ، لا تعود قافزة الينا ، دالما ويرجع هذا الى تفوق بعض الاشياء الاخرى في عكسها للصوت .

ان شاطئًا عنظريا أبلس ، بعكس الصوت أغضل من سفح تل مكسو بالاشجار . وتساعد الستائر والامتعة على منع الموجات الصوتية مسسن الانتشار .. وتبطن المجرآت اهيانا بمادة لا تمكس المومات الصوتيسية ميدا ، فنقول في عده الحال انهـــا قاعات كاتهة للمبوت .

اما السجب الثاني فيعود الى ان في انعكاس الموجات العائدة في سرعة عالبة ، تدفع الى الافتلاط بالرجات المادرة اصلا ، لهذا بدلا مسين سماع صوت ألصدى ، نسمع أصوانا أضافية ، ولهذا السبب فسسسان الحمرات الواسعة الفاوية ، دانهاما يشبع فيها الضجيع .

نحوما عادية مثل شمسنك بعيدة عنا ٥٠ ونجوما اخسري صفيرة بالوان متعددة او كبيرة

والملاحظة الدنيقة مكننهم مسن وضع وحدة تباس النجوم على اختلانها . نهسم يتولون أن النجم الفلاني ، له كتلة نعادل

كنلتها عن مقدارها الحالى ء وهذا التحول يحتاج الى وقت طويل حدا ، ونتيجته تصبيح شبهسنا الجميلة هذه كبسيرة وواسعة بحيث يمكنها أن

ذات لون اهمر او برتقالی او زرقاء لامعة بالنسبة للعلماء غان المراقبة

٣ كَتْلُة 'شمسية . وهذا يعني ان ذائه النحم له كتلة اكبر من شمسنا بثلاث مرات ، شمسنا اذن هي الان ذات كتلة تعشر متياساً لكل النجوم الاخرى . ان هذا الفهم يسمح لنا بالقول بامكانية تحول شمسنا الحالية الى نجم عملاق ميما لو ازدادت

وماذا بعد ذلك ؟ بعد أن تعطى حرارة وضوء الشمس الى نحم احمر عملاق ثم نجم احمر ما فوق العملاق ٠٠ وتدخل في مراحل كثسيرة فتصبح احد أثواع النجوم التي تسمى ﴿ نُوفًا ﴾ ثم ما فــسوق النوفا البيضاء . ، والنجسم النيوتروني ، ، تتم تلك المراحل داخل الشمس نفسها بتفاعلات كيمياوية ، وغيزيارية ونووية لكسل مكوناتها مسن غسساز الهيدروجين والهليومو الكاربون

تری ۰۰ متی بحدث ذلك ؟ . . اذ أن أزدياد كنلتها يحملها تجذب الارض اليها بتوة اكبر يتول العلماء : أن لشمعسلا عمرا طویلا جدیدا ، مهی می مرحلتها الحالية قد قطعت من عمرها ما يزيد على خمسة الاف مليون سئة ، وبقى لها من العبر اكثر من اربعة الاف ملبون سنة قادمة .

والحديد والنحاس ٠٠ الخ ٠

غدة تقع خلف جفن العين العلوي الزاوية الفارصة من المين .. وهى ننتج ساللا ماليا يقوم بفسسل سطح العين . والسائل السسدي تفرزه هذه الغدة بتوزع على كسسرة العين نتيجة حركة الإجفان ،

المسادات الصوية هي مواد تنتج من قبل العضويات المابكروسكوبية _ أي الكائفات العة الدقيقة ... وقل البكنييا أو الغطريات رر ونقرم المسادة الحيوية باعاقسة شباط او قبل انواع معينة مسسس البكتيريا . ويستعمل الاطباء المسادات الهبوية لقاومة المكروبات المديسة ــ اي التي نسبب العدوي ــ ،

ا قاموس ا

الفدة الدمعية

طريقة القراءة للمكنومين ، اي طريقة الحروف والرموز البارزة الواضية . والدا ودنا اصادرتا وكنبنا الترائية نانها تروى لنا أن المالم العربين ــ على بن احمد الامدى - الذي توفي عام ١٣١٣ م هو الذي المترج تطريقة الدربي ما الامدي مساهب مكتب البيع الكتب ونكته عقد يصره في أواخر أيامه . لذا اخترع طريقة يستسدل بواسطتها على قزاءة هنوان الكوساب وثبلة . وتطفص هذه الطريقية بالرباط فتيلة رقيفة من الورق ويجرنسع منها حرفًا أو اكثر من حروف الهجاءان الرقاما أن تني يضبعها بعلى اطرف ولد الكتاب . واذا اراد على بن العبد معرفة علوان الكتاب أو يُبَنَّه ، مس ولينه ، ويذلك يعدر مالنا العربشي الامدي ساول بن وعنع اليسس الاولية الطريقة قراءة المكفونين التسى سنبيت غيما بعد بطريقة برايل ا

ان برايل المالم الفرنسي ١٨٠٩ -١٨٥٠ م اشتهر بأنه أول من أهيسوع

و استطاع اعالم المفرات والمعور البريطان الدامية والتزون الدامية المتراع الله للتصوير تفيم جهنسارا السعاميا للتوضيع تبلغ سرعته ١ إسبه - الله خار من النامة مع هام بينية الكثروني المدسة بالغ السرمة والمنه خصيصا إلدا الفرقل . . وقد جهادا فتراعه النبجة لمجل العلماء عن عهم الكلير من اسرار الطيران عد به دالعشرات و أد أن الديمة المكانيكي التحكرة بجناها تتهري على أهنسته الطالهات النهادة أسا تعلكه مزا فذرة علي السيطرة والتحكم بن وكالسبك السيعة المتاهية اجركة المنعقه ال الرقيقة والتي تعمل الي الف اخترازكل الثانية تهمل عقل الإنسان عاجرا هن أوراك عليه القبرة المهاراتين أو بال المراكبة المهاراتين أو المراكبة المر

النيتروهين الافرى على هيلة فقيلات وتتعلل النباتات الهتة والنفايات في التربة بفعل البكتريا مكونة أهماضا تنفاعل مع الإملاح في التربة وتنتسع ونتيجة للتكدس السكائي في المبدن الكبرى وفي المناطق الصناعية لا تصاوى الكبيات المستهلكة مع الكبيات الملكونة بهذه الطريقة ، ولذلك بجب ان تعوض مركبات النيزوجين السلفرجة مسن النية باسهدة سناعية . هذه هي الدورة . . وبضولهنا تتوضح اهمية الثيتروهين .

والنينزوجين دورة في الطبيعة فهيسانتمرف عليها ..

ماذا تعرف عن جدران

دورة

أن جدران القلب مكونة من نسيج عضلي خاص يسمسي نسيج عضلة القلب ، وهذه العضلة مصممة بحيث يمكنها أن تنقفي من ستين السي سبعين القباضة في كل دقيقة بالنسبة للانسان البالغ . وتكسو هذه العصلة مسنن الداخل بطانة من الفلاسسا السطحة تسمى غشباء القلب الداخلي ، وهي تلامس الدم مناشرة داخل القلب ويقطسي جزه خارجي ملين يحبى العلب ويبقيه في مكانه الصحيح . وكذلك هناك جزء خارجي متين يحمى القلب ، ويبشه في مكانة المحيح ، وكذلك هناك هره داخلي رهيق مسيح لعصلت القلب بان تتحرك بحرية كافية هين تنقيض وتنبسط .

طعت عطيعة أوتيار الاسسوع

قلبك ؟

المالية المالية الحاوات

حيوان

النيتروهين ، مادة مهمة هدا فيحياة وديمومة الارض وما عليها ..

تمتمي النبانات النيتروهين بواسطة جذورها على هيلة نترات من التربة ،

وتكون لنا البروتينات الثباتية التي لاغنى عنها للانسان والجيوان . وتتعلل

البرونينات النباتية في عمليات الهضم الحيواني . ومنتجات هذا التحلسسل

هي الني دبني زلال العيوان ، بينما تفرج اليوريا على هيئة بول ، ومركبات

يشبه جيوان الفيكونا جهلاصفيرا عديم السنام الى هــد كبير وبيلغ طواسه عادة ، ١٥٠ سنتمترا وارتفاعه ١٨ سنتمترا ويزن حوالي ٦٠ كيلو غراما ، وهو نهين جدا بسبب فرالسه الميد ١٠ ويقدر العلماء أنه لميتين من هـــدا الميوان سوى عشرين الف بسبب الاقسال الشديد على اصطباده فسني الماني و وعسدم وحسبود تقييدات تعد من صيده انذاك وأصله في أمركا اللانينية ، وتعيش هذه الحيوانات فجبال الالدين الهذا ، من نهو هنشي شيلي . ، وهي ذات قراب . للميرانيين الاليفين في تلسفك الناطق وهما : اللاما والالباكا

- الترادة تليكنونين قبل برايل باكتسرين سنة قرون . . وقد كان المالسم - باصابعة ذلك الموضع الذي لمستق عليه الورقة الماورة فمراغ الكساب

محمد رهيم حسين

لا نشرب السندواء الا بالضرورة

في العصر الجاهلي ظهر ون العرب

الطبيب المعارث بن كلدة الذي كان

مع كسرى الو شروان ملك الطوس ,

وكانت لهذم المتاقشة اهنية ناربدنسة

وطنية وغد اعجب بها كسرى أأسسه

وأمر بندونفها وبقيت مدؤنة هائي عني

بها السنشركون في العصر الجدسث

ومل اقواله الشهورة الأرسرب

وهي عبارة غراها أل عمرنا أهدانا

هل دمام أن الصوضاء تضر

بالمراة أكثر مما نضر بالرجل ، وقد توضل الني كاك مسدد

ون علماء جامعة ديانا الامريكية

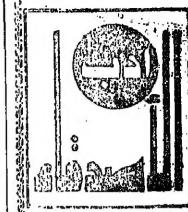
بمد ان اجروا تجربة علسسي

زهير تنميب

وترجيت الى كبير من اللفات . بُأَ

ودونة على معظم قناس الدراء أ

الدواء ألا بالضرورة .



أمثال

بالارض وادناك أوك

الحث على حب الاردن

ويعنى أنك يجب أن نسسعد

للامور تبل حدونها ونتدبرها

و تضرب في حديد بارد

يضرب أن يالمع في عمر

ن تجوع المرة ولا تأكسل

بشرب لمزة الننس وتغفيل

عالت الام : سادس عايكم

هذا المساء قصة الانبيال

الثلاثة التي كانت تجول قريتنا

قادما من الساس الميطية

سنوات كانت قريتنا هذه عباره

كانت موحشة وسواقتها يابسه

غاديت القرية الى هدوتهسيدا

وجمالها وعاش اهلها سعداء

ولكن من يطرد هذه الإشياح

المعرز وعلى الدل والخنوع .

خد الامر بقوابله

قبل أن يفودك الدبير .

. يضرب للنهني عن التمالس

All the great carry Specific description of the St. Sie Windy & garage a well dida di frota taggia Ighazar ette. Alii telana in coing of many they are total distance Comments (M)

3.55 MAR 86.63

L. Reason L. يا أيأهنا المنسراء

ألهديك الشري المربي Some of the latter of the بالحزن والاعترار لمافادول وأخيديهمك البعل زمارنان ودان أدبال المسردين

i describ de ad la

with pay allia

gibi gradi tim grad a da Glasting dated had not وتعادر خبره ان خليه الأي Will by a go way

· elle sie light · hit ... said ; in it is in it. Bur Cat on Chemin they Latta leaving anding Charte.

Columna Office Ching

or Page or give they called capping plant of the Andto gates and week and .. arger walgitet er anter . . · · What to have your great goods the white regards و رائد يعربها من بعض أحول Sought bold one a raise. good of the in it is in it was

أرداف معلمها فالبرهماء وفعيرالة . O to of the Oliva . . with that they had being أدر اردا و الله عن النبي النبي

· dealth b. m Man will it with history Some with I good on the is

(مدرست الايدان) ملحه شعرية مهدأة من الشاعر : مدمد عبد الجواد الكاسر الحي أحدثاء ا 🕻 « فارس » ننشرها علمي طقمات :

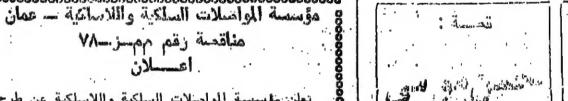
الطقة الثانية بعنوان الاسلام

ما دینا بای د در ان از سالان بالان همسور فبالداميا أأسأ الدامي الأنسي فكند بالسائل السائل ويزول اليسياس الباس واللسل نسرف الاء سالاير وسنن كسار الأثنى أو الاستأس C 0 0

فوقسور المناب الرائك الماسات ويتنصبن بأبين الط الاستمات فالقديد أن الم يبدئل ويسالدها All Mary and Ag لوحهت بداق بجساء بفانسا

000 بالقدور الغاددر والايسان مالقصال العلام موجر المسجدني هملبسه كولنسسة القرسسان مسن التمسي المفرب للشرق ليخدون مفسسارا للانسسان

مناقصة رقم ممسر ٧٨٠



أَفِي المَّدِنِ المُدَيِّيِّةُ شُومًا مِنْ بِعِبْشِيَّ " ملك الاشبياع بما الثين تشيد مَّهِم الدِعَاء في النَّرِياءُ مُعَدِّ عَالتَهِمُ أ

مياعا ومرضى وطائنين وداعت شور (أن شماه أبدا) علت في غرينها دروس جميلة a durate states office handis توسيطت البرية فلجتمع هواها التاس متعجبين بجعالهسا مم تالت العروس البيضادات انا.

التشبياح وما ستنكم الأهن أهل

و الما المطروا السك المتوالم من ا النبانة

لا به بعد من بطردها با اولاد فرانسا کانت موره وشریده و فد اا فرانسا کانت موره وشریده و فد اا فرانسا کانت اهل فرینتا بنمرانس

الما المواقي بالمناة المستوند أقد هنا اهته الى الرمد الكلم بوبينا المحلم المحرود المحرو

ill, Rolle : light ashi . Igency closing Might مالات الام : وانظروا تاسك Web Ment le حال الاولاد التواحقسول

وبدوانيه أنفاديدكم ون المسيستيلية غدح الناس الطيبون والتفوا في لمداراه والدنا السنسيع

حدلها ثم تكانفوا وسيساروا خافها بعزم وتأنت تأودهسم من طريها يهلنا عن دريتهم . عال اهد الاولاد وكيف تم عليم واده الانتهاس.

يود الدلام الاند عن أي غار ورماوغنا الملدنة الخاج السنار ال البواء السنينيين المسار المنبلي على فاسم

· icini Middell

والشرائلي: ونها وا أعزاني بدائا أولى الاشهياج الالاثبيا فيتمد أن تحققت مذم الأمور في درينا أيون ب الاشماح عنها المهم وبالمات فاردنا شديح. المقلم ورزعها وتعامهم وغارا بطادون هذاء بوتباء الانهار طردنا فسيسح

المدمع ومن هنسي

Land Trail

نعلن مؤسسة المواسلات السلكية واللاسلكية عن طرح مناتصة تعبيد وتزهيت طريق وساحة داخلية في مستردعات المؤسسة بطريق نامور ميمكن للمتعهدين من دُوي الدرجات الاولسي حتى الرابعة ابنية او اطرق من الاطلاع علسي المواصفات والشروط والمصول على نسخة منها من مكتب بسكرتير البيئة عطاءات مقاولات اشمال المؤسسة مقابل الثمن

البالغ خباشة فناني غير سنرده بعد ابراز رخصة المهن وشهادة نسنجيل لذي عُرفة تجارة او سنانة عمان وشهادة النصنيف المر موعد الباتميم العروض بالظرف المنتوم عن طريبق النبكر أين المينزان اليه هي الساءة الماشرة من ديم السبت

المعاق المها الله على يُسكل كفالة بنكية أو شيك مصدق بقيمة أن بالله من قيمة النادسة .

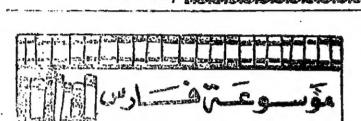
الهدس محود شاعد اسماعيل أعلان دارح عطاء

نعاق ا سرعة مستقال البترول الإردبية المساهمة المجدودة ا من طرح عطاء زنم ٢٦ ـ ٨٨ لوريد ويرتجب وانشاء مخطب LPG FILLING STATION ON THE BASIS A

TURN KEY JOB يَعِكُنَ لِلَّذِي قِرِ قُدِيدُ الْأَدْلِيدُ إِلَا إِمَالُهُ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّه

إجعة سانب الشارعة في جول عمان أميل الساعة الثانية رة شهرا للحجول على الشروط والواصفاف معاطمين مور العبل الوثيث إلى تبيت للمعيد في يبحل الوكلاء المعالم المولاد الموكلاء الموكلاء المولاد ال

كان امبراطور المانبا روداف الثانسي (۱۵۵۳ -- ۱۱۱۲) يكره أن يناقش في أي موذوع الدرجة أنه ونع كأوة ((لا)) في بلاطه ، وكان ون يتلفظ بهسا ينتني الى السحن او القتل ٠٠ أدرجة أنه كان يعرض مسعن



دير ياسين اهدى القرى الماسطينية المدلة عام ١٩١٨ والني ما زال اديها عالقا في قلوب كل العرب ، با نعرفت له هذه القربة من عمل احرامي ووهني على يد المصابات الارهابية الصهبونية

ففي التاسع من تيسان عام ١٩٤٨ وغف اهالي هذه الدرية الباسال...... بالتصدى لعملة ابادة قامت بهسسما دجموعات كبيرة ون الدد اسمسماء الارهابية الصهوونية مرتكبة اكبر جريمة بشرية في هل الادسادية ، ال الهداد بذبح اكثر من . ٢٥ مواطئا عربيسساء منابئ من الاطفال والأسماء والشوخ 🎖 المزل من السلاح ، وكانت تهدف دنورا، جربونها عدم مروبع السكسان أرا وترهيلهم عن بيوتهم واراضيهم مسن اجل الاستلاء عابا واسكان الهاجرين الصهابئة الليسن جلبتهم الحرك الصهرابة من انهاء وخدافة مسين

اویها . ، ، وع راهتئا ما کنت بُدّیل

ونسمعه يتردد على السنية

السؤولين الفرب في تصريحات

فعالماً بعلى ؟ ان المغنى الانتصادي للسوق

مو مجموع التعالمان في سلعة

واهدة ، وهداتها مباللة كسل

التنائل خاصة من وجهة نظر

المتعاملين وتبسد تامث المسوق

العرمية الشيركة بتغيدا الحكام

الوجدة الاقتصادية بموجيب الدران رقم ١٧ المناس عين مصلح الوجدة الاقتصاديات

المربية في أب علم ١٩١١ :

لى . . لى . . ليش

16200

واأربع الذالي وهضرموت

ball sames and

ون كرتنا الارضية ، وترتفسم مياهها الى ارتفاعات متباينة ،

مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا منوقة هواشع الأمامالية في طاليه Handala Halo de P chande بدركون ارتفاعهم مسن الارضي

و والرعربي يعم في الجزء الجنوبي النابري ون أنبست

ير قبلغ مساحته (۱۱۲) أأن شار من دريم وعدد مكانه

يد انتاج هدود القطسم سر العوالي الجزء الاكبر وسسسان

و لسَّلة الحيال الطويلة التسييطاتي عليها اسم الدهر .

ب يعتود القطر العمانسي على زراعة الفقيل وأنسساج التمور وبعض الفاكهسسسة والتخريات ودعد الاسمساك

كانتأ ارباع الليون تقريبسا وعاصوته وسفدا

& lower obligant amond secure prinches.

الجزيرة المربية بين خابسيع مسأن والنمارات العربسسة

و بحدم الدينادون ههازاج Silver Wald a warm finds الدسماك ال وجور ودبورهم عسمن وكان الإسبهاك ووالتسكور interest space is good income بارسال ووبزات صونية السورة قاع اليمر ، وهذه الوجيات

سرتيان ما تريد السي سفينة Have a nat Inveltigential بالتاع . واذا كان هناك سمك مان آلمغ جانته تسمطهم به وتحود الى المُوال ، نتناور علسبي شاشته اوراق بيانبة ، توضح مكان السواك بشكسل خطوط

١١٤٧ أورأة هل نعام أن يعض الإطبياء اكدوا أن الطريقة السحيدسة للمحافظة علسى شعر الراس من التساقط هي قصة بمقدار

سنتيمترين كل يوم •

الترابة الاسلامية للطفسل مايئة بالترجيهات الفاضلسسة والاذالاق النبيلة التي يعتـــزكل منا بها . ون هذه المادات السين بروجي على من بلغ سن التمييز

يد أن ينمود على النظافة العامةولا بسمح لنفسه بالقاء الاوسسساخ

بهر أن لا يقبل الرشوة في شان من الشؤون مثل ذلك الله يأهد النقسود ينال عمل كذا أو كذا أو أن بحصل على تنوه وقابل كفه عن ألارهاج . . . هاده الاشباء تمايه أن لا تقدم شيئا الا أن يأخذ في اعتابته شيئا اخر فني وار كان هذا الشيء ليس من حقة عاو بطريقة عن مشروعة ، ماذا كفت مقتنما بعمل شيء ما اعمله او الركه دول مكافاة ، لابه والعبك الله

: به احترام الوالدين والمعلمينين والأملاء والمغيران وابتدالهم بالدهسة

بها مشباركة الوالدين ذكرا كان أم انتي في يعض اعبال البيث بكل ترابي التراش وتنفيد باقالت الزهور ومديع الكراس والقار اللهايات في السيلال وندسر او ترتبب مائدة الطعام والقيام بيعض اعمال المابخ بها النب ، كالنداء ، ولا علسي بنه بديه وعليا عا قاله الباد المدكم ن بدوب عليه أن بلعب بالوان وبما فيه الاعتدال و كلبا المرون الكمروري دهول المبيته يعد الغروب للنساول المشاؤ وتعضي أتدروش اله بالنوم

﴿ ينفى أن ينام كل طفل مسوق سن الماشرة في فراطي ينفهن عين الإخرين ولا ينام في المراشرة في فراطي ينفهن عين الإخرين ولا ينام في المراشرة الإخرين ولا ينام في المراشرة ا

مستال سندي وسرواد سرواد سرواه المدواد المدواد المعدوان المعدوات المعاوات المستعاد المستعادات

الاعضاء وخلوه بن برناسج لاقامة التعرفة الخارجية

رب إقامة ونطقة التسادل الإقتصادي المر بدر السدول ٢ ــ هرية التقال عناصر الإسلام The Branch of the خارهية بوهدا ال

بعاهدة الوحدة الانتصاديث مِيلُ هَذَا العام ، وكان قرار/ انشاء السوق العربية مسن ترازاته الاوائل ، البدايسة تحوقت الكثير من الاقطب

المربية ، في: انفاقية ، الرحسلية الانتسادية وبعدان الثبانيت

النبوق المربعة استدت بعض الانطارى العربية استعدادها للتوقيع ملق أتفاق النسسوق فبريطاله أن لا طريقها ذائساك التعاق الوجدة ر وكان سبب

الى د د لى د د لى د د ليش

اويدسا . . . والوحل بجرح ميك تجريح

ويمكن النمني عن مضمون إنفاق السوق العربية المسركة الأعضاء

و الامتياد على النبس في شاول الطعام والغراب وارتداه المسالاس وخامها وتامتع الحذاة وغدمه اللفلس بالنفس ه وعدم الاعلماد على المدم :

ان المقيقة تعكس في نفوسنا المطاء

_ اليوم نقف لنكرم المدام والمعلمة

اللين يبللون الجهد لبناء وسنقيسل

جبل ينتظره الرطن لتحريسر الارض

مِن المعلل . أن العلمة تعلمنا الإخلاق

والوغاء ، للقيام بالواجب تجاه الاهل

🕳 ثم قدمت فقرة لقاء الماعي بين

ـ دبكة ـ من الطالبات .

المدرسة العربية

الثانوية للبنات

اقيم في المدرسة العربية الثانوية للبنات احتفال كبسي

بمناسبة عيد المعلم وقد استهل

الاحتفال بتلاوة ايات من ذكر

الله الحكيم قراتها الطالبية

بهيرة الزرو ثم قدمت عريفة

الحفل الطالبة اروى حسداد

اولى الكلمات للطالبة بهيرة

تراثا نمئز ونفنفر ونتباهي به امـــام

العالم . اقد امسيح الوعي الثقافسي

والاجتماعي في بلدنا والممد لله الى

درجة عالية من الكفاءة والقيـــادة

هني وصل األى كل ثفرة وكل بيت مي

المدينة والقرية سواه بسواه الى ارقى

الدرجات . ولا سيها أن الراة الاردنية

تقف الان الى جانب الرجل تساويه في

كافة المالات ، تبنى ممه صنح مجتمع

... ان العلم يستعق كل اهتسرام

تقدير .. للنفرج الشفاه عن ابتسامة

عذبة تعير عن معنى كلمة العلسم . .

عن مظمة هذا الإنسان مبر التاريخ

.. عن عظمة الغلم الاول ، معلسم

البشرية الاول مصد صلى الله عليه

كيف تكافيء الملم الذي يحمل عبء

الطلاب . . العلم الذي يصل مشعل

النور اينم الظلام .. ليزيل السار

الجهل . . ويطهر النفوس الماقدة ، المعل من الحياة انشودة ، يعسرف

و الطالبة فاطهة لور:

- عنديا نوشل بالعلم . . نيبر

عن تقديرنا له لدوره في المجتبع، لانه

المشعل الذي إنار ويلي طريق الملم

يوميا في بناء مسطيل مشرق زاهر ي

ومهدا تعدينا في هذه التاسية عليسن

لفطن العلم بققه الذي يقرس غينسا

ليل الدائل وسموها بي ويعلينا العبر

والله المانية جدير اكل هم، وتلدين ا

وبن طالبات الدرسة العربية

اللاتوية للبنات احتتملها مديرة

المدرسة بكلمة شكر للطالبات

كما المام كل صف حفل خاص به بهسده الناسنة الغزيزة ، وكان للصف الثالث الإهدادي

المقتات دعا اليها اطفاء

مترابط البنيان . وأماد كايد : الطالبة رجاء كايد :

اقد اصبح الملم اليوم في بلدنا

تروي ومذيع

كان للعرب نصيب كبي كتابة تاريخ الشعب العربي حتى شبلت اثارهم الكتابة التاريخ امم غير عربية ، وكان احياد المؤرخين العرب وعسدم تعيزهم سمتين عامتين تثيران العجب والإعجاب وابتكروا الضمان الصواب في تاريسيخ الإحداث السنة والشهر والبوم وقد قال مرجليوث الستشرق ألانجليزي الاستأذ الساسسة بجامعة أكسفورد الانجليزيسة وعضو المجمع اللعمي بدهشق في كتابه : - دراسات عين الزرخيسن العسريب سـ • ان صواب اشهر المؤرخين العرب ليلغ مرتبة مثانية ويجعل كتبهم دات نفع عظيم للإشرية بحث عن التبائل وظهور الاملام لم يكن للمؤرخ العربسيي

مورد خامن يستقي مناسبة المعلومانه الله ترك تدويلسن

التاريخ للحهد الشنخماي ، ولم

ر...: المية كرة القدم من الالماب المرابعة المرا

من هسادورگل فرد هو پایوه ماهرورگل (طابعه و اورک المورورگل (جامه) بهبید و کی سالموری کروه و بطریور اورک (والا برالماله می المالی این برالماله می المالی براید برالماله می المالی براید

التاريخ عند العرب

على عظمة القضال اسبقه العرب على الاوروبية ممالا يتسع لسسه ألجماعات مثل تمماة البصرة عادل عبد الوهاب أ

والخزارج والوالي ، ويعد

والكينياء والطبيعة والفلبك للفراهيدي ٠٠ وبن مفترعاته

وكان أول من استنبط صباعة المساعة ، وانداع منها طالرا الإبهاني . وينتبي إلى اسرة ايضا على كتاب — السيد أمن البرواد بشك ابن عرائات والهند ب في الفلك والرياضات بقرطبة أواهر القرل الثاني من وهوا الرهيد في قرطبة السادي الهجرة وبرع في المنشعة . . . بمكن من شرح لمثرية المروض

المكن من شرح لظرية المروض

التحديد التحد

يكن المؤرخ بكلف من تبل هيشة العرب ، وكذلك أبو النسرج او حاكم بكنابته . وكان العرب يعنون بحفظ انساب القبائل . كما كانت نتخلل رواياتهمم المؤرخين والمؤلنين الذي يزخر للاحداث بعض الابيات مسن بهم التاريخ العربي القديم . وفي العصور العديثة ظهر الشمر وكان أكثر جامعيي الروايات الناريخية رجال دين كتاب" _ عجائب الاثار فيي ومحدثين ، وقد عرف عسسن. التراجم والاخبار لمبد الرحمن الجاحظ والبصري وأبن حسزم المبرتي ، الذي يؤرخ لمر القرطبي ، أنهم اكثر المؤرخين من ايام على بيك الكبر حتبى العرب تاليفا . وقد كــان قبل وفاة الجبرنسي نفسه ، الذي يعده ارنولد توينبي واحدا التاريخ العربى القديم يقتصر آلدول وألامم التي ضمها من بين اشهر مؤرخي العالسم المسلمون اليهم وكتبوا مسسى العربية ، ومن أشهر المؤرخين العرب _ أبو عبيدة _ الذي

ومتوحات الاقاليم وأخبسار

وبعد فان تاريخ المجال في هذه المقالة القصيرة!

بين أعلام العلماء اللين يَضْمِهِم بِمِتَدَالَحُهُ فِي وسطها كرة معلقة والط الحكم أبن هشام أمسي تمثل العلوم مو واختراع الة ا الاندلس . ق الا أنه طهل فسي التياس الزهن استهاها اليقاته ميدان آخر ، هو ميدان العلوم بيا بينا الدالمينما اشتور به ابن ترناس

معاولته هذه اول بن طار في الجو ،

بطلقها حكم الماراة

٧ ــ لا تتمود

امراد الفريق الإخر والمشحة المراد الفريق الإخر والمشحة على المراد على المرد على المراد على المراد على المراد على المراد على المراد على المراد

اللمية واللاعبين أن يوقسف المباراة ولا يكمل وقتها فسسي

1 - الدار وجد أن هالة الملمب لا تسبح بالأمنية لقطورته على اللامبين *** ب إذا أوجد أن الضوء في كاف ؟ ولى المعب ومن الخطورة على الملاعبين ر ٢١ سـ الله كان إيطين غزيرا وهول

الجروف وفق مخارجها

من اقصى الطلق حتسى

الشفتين وقد بداه بحرف

أرض اللعب الى استحالة اللمسب

عن ظرح المطاءات التالية

روامل في أنك ستهومي الهودية المسالية التعليث وفياة الروحين - المسال في أنك ستهومي الهودية المسال والمسال والمس وينظري التعدير وتمسلخ بالتعلق الإسمال العلية ومنا مطلب المسال الم

Long there is per to a least the second of

تعتبر الذكرى الفهسون بعد المائة ايوناة الموسيتار العظيم بيدورفن نسي ٢٧-٢-٢٧١ ، وغاسبة القامة العديدون الادرفالات الرسبقية والعلمية في المانيا الدبهةراطية ، هدفها تعميسهموسيقي هذا النبان العظيم وقد بدلت جهرد كثيرة للتريب شخصينه وابداعاته الى عقول الناس وقلوبهم ، حبيث تبعث موسيقاء القوية التعبير سروراكيرا ف ننوس الألمان الديمقراطين . وقد اقامت اقسام ابعاث بمودسين ورعابته ، باصدار كافة ووافاته في يهبوعة من الاسطوائات وتشبيل هذه المجبوعة التي يعنبر اصدارها مشروعا فريدا من نوعه في المالم ، كل أعمال التلحين الإصلية له .

كان بتهونن وهو اطرش يسمنسع العزف على البيانو وذلك بوضع أهدد طرقي عصاد على البياتو ووضيع الطرف الاخر قرب استانه .و بنفس الطريقة يتمكن فاقدوا السمع الذيسنسلمت اذانهم الداهلية إن يرقصسوا على انفاء الموسيقي ، لإن ألامسوات تصل اليم عن طريق الأرض والمظام والنا اراد اهدكم أن بجرب طريقية يتهرفن فما عليه الا أن يضغط بالنفاته على جلقة ساعة الجيب ويسد النيسه باصابعه ، ففي هذه الحالة سيسمع غربات لقبلة بناتية من ارتفاع مسبوب تفات الساعة .

أحمد الفراهيدي العين للخليل بن وهو اقدم معجملفوي عربي ، رتبه المؤلف على

العين ، ولذلك سمسي الكتاب بهذا الاسم •• والكتاب مهم للن بريد والاطلاع على تفتن

الحكم ايقاف الهاراة تهانيا ؟ ــ يجب على الدكم اصلحة تكولة الباراة بعد الذاره لهم باللعب : و . . - إذا وقعت في اللمب اهدات بين اللاهبين ولم يستطيع أممها أو بين الاهزين وجمه ور الباراة اذا اعتدى اهد اللامبين على المك

واستمص عليه ابماده من اللمب أو أضر الاعب طراءه النجكم هلى استحم الخروج. من اللمب وأو الآزا اللجوت

والكرة ولا يوجد فيرها إأو الدارطاب من الجكم بطلب خطي من الاتعاد ايقساك

سمير مراد و مراد تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية الساههة المحدودة

من مبلون عن المساولة الاستراك باي ان المساولة المساولة الاستراك باي ان المساولة المساولة المساولة الاستراك باي المساولة والخرد ووالدر الموال المروفاح مكالل التعطاق المدعلا فور والعاد

مناسبةبوم يئة التدريسيسة تخللها روح المحبة والتقدير للمعلم

الى النقدم والازدهار .

مجتمع وقع على عاتقنا النهوض به .

اشتهل الاحتفال بهناسية

يوم المعلم على الفقرات التألية:

• كلمة للطالبة غادة صلاح موض

👁 دبكة دق المهاش للصف الثالث

راهبات الوردية

ثانوية العاصمة

أقامست مدرسة ثانويسة العاصمة أحتفال بعيد المعلهم على النحو التالي

ن مباراة بين الصف الثاني علمي ا والثاني علمي ب فاز غيها التاني علمي بكاس المدرسة .

🝙 قدمت عدة كلمات من المدرسين • ونشيدة يا نزهة يا روضـــة ناقع ومحسن وعلى عامر . اطفائنا لطالبات الرابع الابتدائي . ا والتها مجموعة اغاتي ولقطات كوميدية ونشيد المدرسة والحيرا رقعة

القى الطلاب كلماتهم أبــدع غيها كلّ من : محمد عيسسي ومحمود

حلال على الثاثيف ... اشترك فيها : هشام لیاب ، وزهبے بدیر .

 قدمت فرقة الجوالة مسرحيسة المرى بعنوان ـ الباهث عن عمل ـ اشترك فيها : حسن الدرزي وعلسي محمود على . كما قدمت الفرقة المثية ● قدم الطالب هشام سليمـــان ذياب نشرة اخبار كوميدية والبعهسا بقصيدة عن فلسطين .

• واهتنم الاهتفال بكلمة شكر من. مدير المدرسة . أمّام الطلاب حمل شاى للهملة

التدريسية تعبيرا عن اهترامهــــم وتقديرا نهم بعلاقات الصداقة والاشوق الني تسود الدرسة . مدرسة

نور سيور ،

كمادة مدرسة نور سيور ، وكما هي دائمًا تهتم بالنشاطات اللامنهجية ، اقامت يمناسب. يوم المعلم حفلا متنوعا تخلله العديد من الفقرات اللطيفية.

. كلمة مديرة الدرسية

- أن المعلم هو . النبراس السدى يشيء الطريق أمام الإهبال في بنساء أمة، وتعاثية - العضارة، والتقدم، والرقي، . . أنه النسورة الملورة التي يلكسسل الجميع من ثمرها ، الرسالة النسي. يحملها الملم التربية الإجيال إلى نبسل الاغلاق انه المنهل للمعرفة . . والبعد عن فياهب المهل والضلال ... ممير الامة ويني على العلم . . يصله على . كتفه التقليد والممة والرابش والشامطيات

القت الطالبة منى قعوار كلبة جاء فيها :

على الولوات) جبار عليد المستسام المواهدة والسماي . . اله الاسان الذي يبلي سورا منياا ، هو الرسور للامل والمجهة والعطاء ع روج الاختهاد والبناد . . غارس الإشمار الشرة . أنه المعلم ريوز الابية . . أم قالت العلمة سهام:

أن المعلم هو الإنسان البائب المرح الاسة والوطن يمهده وكده من اجل تشلة الإنباء له لا فيه المستب العطاء لطمع بكون مثلا يعتلى سيه فين اللهم و منهاها يلي عاريق الشمويد

عندما نعطى نعرف ان نعطى ..

ب قالت غادة صلاح في

● مسرحية _ شلة الزاط _ ،

يجمل الحياة ويطورها باستمرار .. هنيئا لكن في عيدكن . . وكل عام وانتم

نزف الدم الوراثي (الهيموفيليا)

يصاب أأدم بامراض مختلفة كاى من أنسحة الحسم الحي . أُ وَمِنْ تلكُ الامراضُ مرضّ زف الدم الوراثي ، حيث يتميز دم المصاب بنقص في تركيسه البروتيني ، يؤدي ذّلك الى عدم تختر الدم خالل المسدة الاعتبادية ، أذ يستور السدم بالنزف في حالة اصابةالجسم بجروح ، والفريب هنسا ان الذكور تصاب ونظهر اعراض المرض عليهم ، أما الانسسات فينقلوا الرض دون الاصابية

التبرد الواحد

للفسرة الواجد

عةالفربية وقطعاع غزه برنامج توزيم المؤن طي الكاز عين من الضف تاريخ التوزيج ا ... ونطقمة عيان مركز التوزيج ا ... اربة الوليد وركز YA/8/4-4/4. مخيم الزرقاء التانيمون أثى الزرتاء النازحوق للى للبسخته ا ... مُرَكَّةُ التوزيعِ المتجولة المجموع YA/Y/YY_Y. النازهون الى الرسينة .YA/T/T .- 19 التازيمون الى ملايا YA/1/9-0 النازحون السيخيم ماركا النازحون السى معسان VA/L/4.4. النازحون الى التبة ٣ ــ فرقة توزيع الاشرفيه النظردون الى الطبية المجموع VA/E/17 VA/5/59--- 4 .. الاشرنيه الفازهون بن القدس VA/E/10-4/4. النازمون من الخليل V1-77\3\AY الانان مون من بينه لحم أرقة توزيع المدار النازمون الى الطالبيه ا**اجبوع** ۲۰ـــ۱۲/۳/۲۷ 77_17X النازيمون من نابلس النازحون من رأم الله VA/E/10- 1 YAZE/14-17 النازحين من جنان VA/8/14-13 التازيدون من اريحا VA/8/4. الثالي مون من خواكرم YX/8/14-11 النازحون من خارة ب ... ونطلة البلقاء المموع ا ... المنظمة الواجع البقعة : التعانيمورين النبي البعدة YA/5%4-4/71 د للاينون عامل اللابع > القال ميون إلى البعدة « القيدون كان التعني » القال مدين المنطقون مخيم البتعة 3-1/3/AY. ۲۱/۱/۸۷ المموع ۲۱/۳/۸۷ بخيم البقعة ٢ ... ترقة العرابيع العبولة النازحون الى الرامة النازعون للى بكيم جراس « المعيس داخل المعيم » بخيسم جرش YA/4/40-44 الناؤحون الى مقيم جرش مخيسم جرثن الكيمون خارج المخيم النازحون الى مخيم سوان
 النازحون الى السلط التازجون الي سويلج YA/8711: التارّجون الى النحيس النازحون الى الصوالمة 44/1/14. المصوع ا _ فرقة توزيم اربد ٢ - قرقة التوزيع (الجولة: التارجون الى عقيم الحسن عقيم الحسس YA/Y/YO-Y. المنواد القررة للتوزيع علسي النازهين من المبغة الغربية وقطاع غزة

ا ... التارجون من الفنفينة الفرنية وهلاع غزة